

Утверждаю:
Генеральный директор
ТРМОФ «Сэлэт»
Д.Ш. Сулейманов

“ 29 ” марта 2019 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Форума «Arts Biler Forum»



1. Общие положения

Форум «Arts Biler Forum» (далее – Форум) организуется в 2018 году и является второй сменой VIII Международного молодежного образовательного форума «Сэлэт», проводимого традиционно на территории Билярского государственного историко-археологического музея-заповедника по поручению и при поддержке Президента Республики Татарстан Минниханова Рустама Нургалиевича.

Форум призван стать пространством возможностей, где участники получают уникальные знания и рекомендации от экспертов в рамках творческих лабораторий, проявляют себя в образовательной и культурной программе, устанавливают профессиональные культурные связи с другими участниками и с экспертами, знакомятся с особенностями разных направлений и жанров, а также с новыми тенденциями в рамках выбранного ими направления, получают импульс к дальнейшему развитию.

Форум организуется Татарстанским республиканским молодежным общественным фондом «Сэлэт» совместно с Министерством по делам молодежи Республики Татарстан и Алексеевским муниципальным районом Республики Татарстан.

Для проведения Форума из числа организаторов и приглашенных экспертов формируется исполнительная дирекция Форума (далее – Дирекция), которая отвечает за реализацию каждого этапа его подготовки и проведения.

2. Цели и задачи Форума

Основной целью Форума является создание платформы для выявления, реализации и развития творческого потенциала одаренных детей, талантливой молодежи и их наставников в области музыки, танца и театрального искусства.

Задачи Форума:

- выявление одаренных детей и талантливой молодежи в области музыки, танца и театрального искусства;
- создание развивающей среды, объединяющей молодежь, увлеченную творчеством, заинтересованную в духовном и культурном обогащении;

- сохранение, развитие и популяризация национальной культуры, традиций и татарского языка;
- повышение мастерства участников в области музыки, танца и театрального искусства;
- укрепление в участниках интереса к творческой деятельности;
- формирование мотивации в участниках для дальнейшего развития в рамках выбранного направления;
- популяризация среди молодежи различных направлений и жанров творческой деятельности;
- установление и укрепление профессиональных культурных связей между творческими коллективами и исполнителями;
- создание площадки для взаимодействия участников проекта и экспертов;
- сохранение и развитие творческого генофонда Республики Татарстан.

3. Этапы проведения Форума

Форум проходит в 3 этапа:

1 этап – «Прием заявок на участие»: подача заявки на участие в Форуме. Регистрация заключается в заполнении установленной формы на сайте selet.biz до **10 мая 2019 года**.

2 этап – «Заочный. Отборочный этап»: со **7 мая 2019 года по 11 мая 2019 года**. Конкурсный отбор участников экспертной комиссией среди подавших заявку на Форум согласно указанным достижениям.

3 этап – «Очный. Участие в Форуме»: с **27 июня 2019 года по 30 июня 2019 года**. Участие в образовательной, культурной программе Форума, включающие мастер-классы, тренинги, творческие встречи, круглые столы и гала-концерт с участием номеров отобранных режиссерской группой по рекомендации экспертной комиссии.

4. Условия участия в Форуме

4.1. Участниками Форума могут быть как отдельные исполнители, так и коллективы. Возраст участников – от 12 до 22 лет.

4.2. Для участия в Форуме подается заявка установленного образца. На каждый творческий номер подается отдельная заявка.

4.3. Один участник (как отдельный исполнитель, так и коллектив) имеет возможность подать в каждой номинации один номер. В случае подачи двух и более номеров в одной номинации, Дирекция вправе на свое усмотрение выбрать один номер.

4.4. Подавая заявку на Форум, исполнители и коллективы дают согласие на обработку их персональных данных.

4.5. Отбор участников Форума осуществляет Дирекция.

4.6. В очном этапе Форума принимают участие только исполнители и коллективы, получившие официальное приглашение. Список участников очного этапа размещается на сайте selet.biz в течение 2 недель после завершения приема заявок.

4.7. Участники прибывают в пункт отправления на Форум самостоятельно. Точное место и время организованного сбора и отправления на Форум будет сообщено дополнительно.

4.8. На очном этапе каждому участнику Форума необходимо иметь при себе следующие документы:

- копия паспорта РФ (2, 3, 5 стр.) или свидетельство о рождении;
- медицинская справка формы 159/У;
- копия полиса обязательного медицинского страхования;
- справка об отсутствии инфекций в доме (получается не ранее, чем за 3 дня до прибытия на Форум).

4.9. Каждый участник должен заботиться о костюмах и оборудовании, необходимых ему для выступления.

4.10. Форум проводится без организационных взносов.

4.11. Участникам Форума будет обеспечено питание, размещение в палатках, а также фирменная раздаточная продукция.

4.12. Участники обязуются соблюдать все условия данного положения. Любое нарушение этических норм поведения участников влечет за собой лишение возможности участия в Форуме на любом этапе на основании принятого решения исполнительской дирекции Форума.

5. Направления, критерии оценки и требованиям к участникам.

5.1. Танцевальное направление.

5.1.1. Проходит в следующих возрастных категориях:

- 1 группа: 12-14 лет;
- 2 группа: 15-18 лет;
- 3 группа: 19-22 лет.

5.1.2. Включает следующие номинации:

- «Народно-сценический танец» (соло, малая форма – до 5 человек, ансамбль)
- «Стилизация народно-сценического танца» (соло, малая форма – до 5 человек, ансамбль);
- «Современный танец» (соло, малая форма – до 5 человек, ансамбль);
- «Эстрадный танец» (соло, малая форма – до 5 человек, ансамбль).

5.1.3. Исполнитель или коллектив готовит 2 выступления: первое – национальный татарский танец (он может быть татарским народным, стилизацией татарского танца и современным татарским танцем), второе – выступление в любой из номинаций (п.5.1.2.). Продолжительность номера – не более 4 минут. Исполнитель или коллектив может показать не более 2 номеров в направлении и не более 1 номера в номинации.

5.1.4. Критерии оценки:

- техника исполнения;
- композиционное построение номера;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- артистизм, эмоциональность, раскрытие художественного образа;
- сложность репертуара;
- оригинальность, индивидуальность;
- музыкальность и художественная трактовка номера;
- сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения).

5.2. Музыкальное направление.

5.2.1. Проходит в следующих возрастных категориях:

- 1 группа: 12-15 лет;
- 2 группа: 16-19 лет;
- 3 группа: 20-22 лет.

5.2.2. Включает следующие номинации:

- «Эстрадно-джазовый вокал» (соло, малая форма – дуэт и трио, ансамбль);
- «Стилизация татарской песни» (соло, малая форма – дуэт и трио, ансамбль);
- «Народный вокал» (соло, малая форма – дуэт и трио, ансамбль);
- «Академический вокал» (соло, малая форма – дуэт и трио, ансамбль);
- «Авторская песня» (соло, малая форма – дуэт и трио, ансамбль);
- «Рэп» (соло и дуэт), оценивается исполнение только авторского произведения;
- «Вокально-инструментальный ансамбль» (малая форма – дуэт и трио, и группа).

5.2.3. Исполнитель или коллектив могут принимать участие только в одной номинации. Продолжительность номера – не более 4-х минут. Исполнитель или коллектив может показать не более 2 номеров в направлении и не более 1 номера в номинации.

5.2.4. Все произведения исполняются на татарском языке.

5.2.5. Критерии оценки:

- музыкальность, артистичность, художественная трактовка музыкального произведения;
- чистота интонации и качество звучания;

- красота тембра и сила голоса;
- зрелищность концертного номера;
- сценическая культура;
- сложность репертуара и аранжировка;
- технические возможности ансамблевого исполнения;
- соответствие репертуара возможностям исполнителя;
- исполнительское мастерство.

5.3. Театральное направление.

5.3.1. Проходит в следующих возрастных категориях:

- 1 группа: 12-14 лет;
- 2 группа: 15-18 лет;
- 3 группа: 19-22 лет.

5.3.2. Включает следующие номинации:

5.3.2.1. «Художественное слово» (сольное исполнение, творческий коллектив).

5.3.2.1.1. Участники представляют 1 произведение, форма представления произвольная: проза, поэзия, в том числе авторского сочинения, литературно-музыкальную композицию. Продолжительность каждого номера - не более 5 минут. Для литературно-музыкальной композиции – не более 8 минут.

5.3.2.1.2. Все произведения исполняются на татарском языке.

5.3.2.1.3. Критерии оценки:

- полнота и выразительность раскрытия темы произведения;
- артистизм, раскрытие и яркость художественного образа, исполнительский уровень;
- дикция;
- исполнительское мастерство;
- оригинальность, выразительность, индивидуальность;
- сложность исполняемого произведения;
- композиционное решение;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

5.3.2.2. «Театр малых форм» (соло и творческий коллектив).

5.3.2.2.1. Форма представления произвольная: скетчи, пародии, оперетты, театр пантомимы. Продолжительность номера – не более 10 минут.

5.3.2.2.2. В случае использования языка, произведения исполняются на татарском языке.

5.3.2.2.3. Критерии оценки:

- полнота и выразительность раскрытия темы произведения;

- артистизм, раскрытие и яркость художественного образа, исполнительский уровень;
- дикция;
- исполнительское мастерство;
- оригинальность, выразительность, индивидуальность;;
- сложность исполняемого произведения;
- композиционное решение;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

5.3.2.3. «Театральное драматическое искусство» (соло и творческий коллектив)

5.3.2.3.1. Форма представления произвольная: моноспектакль, драматические отрывки современных и классических авторов, в т.ч. и авторов мировой драматургии). Продолжительность каждого номера – не более 15 минут. В рамках номинации будут выбраны и отмечены актеры, исполнившие лучшую мужскую роль, лучшую женскую роль, лучшую роль 2 плана.

5.3.2.3.2. Все произведения исполняются на татарском языке.

5.3.2.3.3. Критерии оценки:

- полнота и выразительность раскрытия темы произведения;
- артистизм, раскрытие и яркость художественного образа, исполнительский уровень;
- дикция;
- исполнительское мастерство;
- оригинальность, выразительность, индивидуальность;
- сложность исполняемого произведения;
- композиционное решение;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

5.4. К участникам Форума предъявляются следующие технические требования:

- носителями фонограмм являются USB накопители;
- все фонограммы должны быть с указанием фамилии и имени исполнителя, названия коллектива, номинации, возрастной группы, наименования произведения (например: студия современного танца «Индиго», современный танец, 2 группа: 16-19 лет, «Филология»);
- запрещается выступление вокалистов под фонограмму «плюс»;
- запрещается использование фонограмм с записью бэк-вокальных партий, дублирующих мелодию вокалиста.

5.5. В разновозрастных коллективах возрастная категория коллектива определяется исходя из соотношения 75%/25%.

6. Дирекция Форума

Дирекция отвечает за подготовку и проведение Форума. Состав дирекции формируется из числа членов оргкомитета Международного молодежного образовательного форума «Сэлэт», приглашенных экспертов и утверждается генеральным директором ТРМОФ «Сэлэт».

Дирекция проводит всю оперативную работу по подготовке и проведению Форума:

- осуществляет административное обеспечение всех этапов Форума;
- разрабатывает и утверждает программу Форума;
- определяет сроки и место проведения;
- утверждает состав режиссерской группы;
- отвечает за разработку сценария и режиссуры Гала-концерта Форума;
- вправе вносить дополнения и изменения в настоящее Положение (по согласованию с генеральным директором ТРМОФ «Сэлэт»).

Контактная информация Дирекции Форума:

тел.: +79172329910/+79276705671 (часы работы: с 9.00 до 20.00)

email: artsbilerforum@selet.biz

7. Экспертная комиссия Форума

Для проведения программных мероприятий создается экспертная комиссия.

Состав экспертной комиссии Форума формируется из заслуженных и известных артистов, актеров, композиторов, педагогов, поэтов, продюсеров, режиссеров и других представителей творческой элиты Республики Татарстан и Российской Федерации, способствующей популяризации идей Форума.

Экспертная комиссия Форума определяет лауреатов из числа участников Форума.

Все участники награждаются дипломами участника Международного молодежного образовательного форума «Сэлэт».